



KulturDrehscheibe VERANSTALTUNGEN



#MIX20**25**



Kultur
Stadt Freilassing

20 25

In einer Welt, die von Diversität geprägt ist, liegt die Zukunft nicht in der Trennung, sondern in der Verbindung. Der Kulturmix ist mehr als die bloße Zusammenstellung verschiedener Veranstaltungsrichtungen – er ist ein lebendiges Manifest der Stadt, das Grenzen überwindet, Disziplinen verschmilzt. Hier begegnen sich Konzerte und Theater, Hochzeiten und Ausstellungen, Museum und Vortrag – eine Symbiose, die Tradition und Moderne ehrt und zugleich infrage stellt.

Der Kulturmix fordert uns auf, den Mut zur Unordnung zu haben. Es geht darum, starre Kategorisierungen aufzulösen und Neues entstehen zu lassen. Was passiert, wenn Musik sich die Bühne mit Theater teilt? Wenn Hochzeiten im Museum gefeiert werden, umgeben von fließenden Brücken aus Stahl, die Menschen, Geschichten und Horizonte verbinden? Diese Begegnungen sind Dialoge – Gespräche zwischen Disziplinen, Stilen, Leidenschaften und Kulturen.

In der Verschmelzung steckt eine tiefere Wahrheit: Kultur ist nie statisch, sondern ein Fluss. Sie ist ein Tanz aus Veränderung, ein Spiel der Ideen und Möglichkeiten. Kreativität und Inspiration brauchen keine festen Bahnen, sondern Freiheit und Mut.

Doch der Kulturmix ist kein intellektuelles Konzept, sondern ein soziales. Er bringt Menschen zusammen, die sonst vielleicht nie den Raum geteilt hätten. Eine Ausstellung öffnet sich einem Publikum, das für ein Jazz-Konzert gekommen ist.

Also lasst uns feiern! Nicht als Chaos, sondern als Harmonie im Anderssein. Nicht als Trend, sondern als Haltung. Es ist ein Aufruf, neugierig zu bleiben und Brücken zu bauen. Denn im Vermischen liegt die Essenz dessen, was uns menschlich macht.



LIEBE FREUNDINNEN UND FREUNDE, GÄSTE, GENUSSMENSCHEN UND SCHÖNGEISTER...



„BITTE EINSTEIGEN!“ und Kultur genießen. Nein, Kultur leben! Vorträge, Kabarett, Jazzkonzerte, ein sommerlicher Musikvideo – Abend, Theater verschiedener Couleur, der Lokwelt-Kindertag und herrliche Märkte – unsere Lokwelt lo(c)kt mit einem wunderbaren Kulturmix.

Nächster Halt Lokwelt Freilassing! Die Kombination aus Neugierde, Genuss, Begegnung und feiner Unterhaltung bilden ein weiteres Mal unsere Freilassinger Eisenbahnmuseums-Kultur.

So bieten wir Ihnen auch 2025 entspannende, entspannte und anregende Stunden und sagen: „BITTE EINSTEIGEN!“

15.

SA 15. FEB / 19.30 UHR
(Einlass 18.30)

Bitte etwas wärmer anziehen



POETRY SLAM DICHTERWETTSTREIT

Ein Beitrag zum **Literaturfest Leseglück**

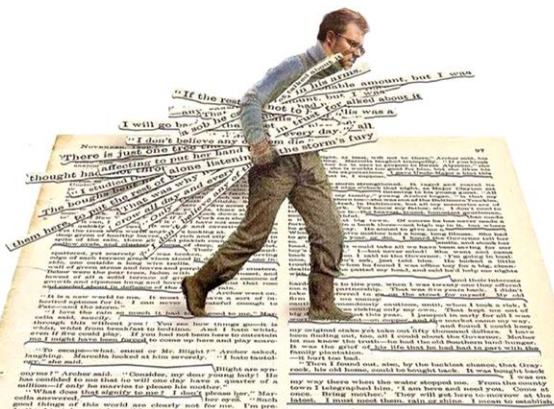
Vollzeitpoet Lars Ruppel kommt wieder in die Lokwelt! Er moderiert den hochkarätigen Dichterwettbewerb im Eisenbahnmuseum mit poetischen Ansagen, gereimten Fragestellungen und lyrischen Zwischenimpulsen.

Das Line-up des Lokwelt – Poetry Slams ist beeindruckend! **Jaromir Konecny, Meike Harms, Henri Kruse, Lotta Emilia, Luana Rothner** – fünf Größen der Szene. Ein Newcomer als **Überraschungsgast** vervollständigt die Slammer-Riege.

Der Lokwelt – Poetry Slam ist ein Beitrag zum Literaturfest Leseglück 2025 | www.leseglueck-grenzenlos.de

• **VVK € 19 u20 € 10** | AK € 22 u20 € 15

Karten ab 13. Dezember 2024 in der Lokwelt erhältlich



14.
FR 14. MÄR / 19.00 UHR

DIE ZAHNRADBAHN AUF DEN GAISBERG

Vortrag von **Gunter Mackinger**

Heute kaum noch vorstellbar - von 1887 bis 1928 erklimmte eine schmalspurige Zahnradbahn den Hausberg der Salzburger, den Gaisberg. Auf 5,3 km wurden mit



einer Steigung von 250 ‰ mehr als 800 Höhenmeter bezwungen. Diese technische Meisterleistung wurde zum Vorbild für zahlreiche andere Zahnradbahnen – so u. a. auch für die 1889 eröffnete und heute noch betriebene Achenseebahn in Tirol.

Eisenbahnhistoriker Gunter Mackinger setzte sich intensiv mit Geschichte, Bau und Betrieb, aber auch mit dem Ende der legendären Bahn, auseinander und weiß ausführlich darüber zu berichten. Mit im Gepäck: viel atmosphärisches Lokalkolorit!

•

Eintritt € 7

30.
SO 30. MÄR / 10.⁰⁰ – 15.⁰⁰ UHR
KULTURBÜRO

ZWEITE FREILASSINGER SCHALLPLATTENBÖRSE

Die bereits totgesagte Langspielplatte erlebt ein ungeahntes Revival! Viele Musikfans bevorzugen gegenüber dem nüchternen Datei-Download den unverwechselbaren Hörgenuss einer Vinyl-LP. Ein kunstvoll gestaltetes Cover in Händen zu halten rundet das Vergnügen ab.

Die Freilassinger Schallplattenbörse gibt professionellen wie auch privaten Verkäufern die Möglichkeit, „schwarzes Gold“ zu verkaufen. Für alte und neue Plattenfans ist die Börse eine Gelegenheit, sich lang gehegte Musikwünsche zu erfüllen, Raritäten zu entdecken und mit anderen Liebhabern zu fachsimpeln.

Das besondere Ambiente des historischen Rundlokschuppens gibt der Freilassinger Schallplattenbörse einen einzigartigen Rahmen.

•

Eintritt frei

Verkäuferanmeldungen und weitere Infos zur Veranstaltung unter kultur@freilassing.de



04.
FR 4. APR / 19.⁰⁰ UHR

IMPROVISATIONSTHEATER LIEBE ALLE

Bitte etwas wärmer anziehen

Theater im April



Wir nehmen, was kommt - und schauen, was geht! So lautet das Motto, unter dem neun Frauen einen Angriff auf die Lachmuskulatur der Zuschauer starten.

Die Gäste erwartet Theater ohne Textvorgabe oder vorherige Inszenierung. Jede Szene wird frisch auf der Bühne erfunden und ist somit eine Premiere. Das Publikum inspiriert. Es entstehen immer neue, schräge und lustige Szenen... Lassen Sie sich überraschen!

Monika **Aistleitner** | Nicole **Berkmann** | Marion **Feil** | Jutta **Fuchs** | Anita **Hofmann** | Eva **Preissler**
Elisabeth **Swoboda** | Ulrike **Swoboda**
Katharina **Ude-Schober**

•
Eintritt € 15



SO 06. APR / 11.00 - 13.00 UHR

SUMMERHOLZ-JAZZBAND

Jazz im April

Die österreichisch-bayerische Summerholz-Jazzband, Neuformation der legendären Summerhill Dixie Band, bringt den ursprünglichen Südstaatenjazz in frischem Gewand und in Form sensationeller Arrangements auf die Bühne.

Das Sextett spielt Blues und New-Orleans-Jazz aus den 20er und 30er Jahren des letzten Jahrhunderts, der melancholisch tragend und zugleich mitreißend ist wie kaum ein anderer Jazzstil. Die Summerholzer sind keine Jazz-Puristen, sie spielen nach dem Motto „Happy Jazz“ alles, was Musikern und Publikum Spaß bereitet. Legendäre Jazzstandards und Blues- & Swingrhythmen von Chris Barber, Kenny Ball, Mr. Acker Bilk, der Dutch Swing College Band u. v. a. animieren zum Mitsummen, Mitwippen und Mitklatschen. Tanzen ausdrücklich erlaubt!

Sepp **Kili** (cl, sax) | Peter **Freund** (tp, flh) | Thomas **Höger** (pos) | Thomas **Meusbürger** (git, bj) | Hans **Baltin** (kb) | Andy **Grabner** (dr)



Eintritt € 15

inkl. Museumsbesuch „BITTE EINSTEIGEN!“

FR 11. APR / 17.³⁰ – 20.³⁰ UHR

Von **Frauen für Frauen**

Schnäppchenliebhaberinnen kommen genauso auf ihre Kosten wie Fashionfans. Mädels, springt auf auf den Zug! Und sucht beim Lokwelt-Mädelsflohmarkt nach trendigen Klamotten und neuen Lieblingsteilen oder trifft euch einfach mit Freundinnen in entspannter Atmosphäre bei Cocktail & Co.

- Eintritt frei
Anmeldung für
Verkäuferinnen vom
3. – 5. März 2025.
Keine Gewähr auf
einen Standplatz!



27.

SO 27. APR / 10.00 - 17.00 UHR

LOKWELT-GARTENTAG

Blühpflanzen und Kräuter, Gartenkunst, Infostände, Handwerkervorführungen, kulinarische Genüsse und noch vieles mehr – der Lokwelt-Gartentag ist ein Markt der Lebensfreude! Er lockt mit seinem kunterbunten, qualitätsvollen Programm. Besonders interessant: Fachvorträge zu allerhand Naturthemen.



Kleine Gäste kommen auf ihre Kosten beim Basteln mit Naturmaterialien, bei schönem Wetter beim Klettern am Baum und bei einer Fahrt mit der Park-eisenbahn. Herzstück des Lokwelt-Gartentages: die Pflanzentauschbörse des Freilassinger Obst- und Gartenbauvereins und die liebevolle, ideenreiche Ausgestaltung der Ausstellungsfläche.

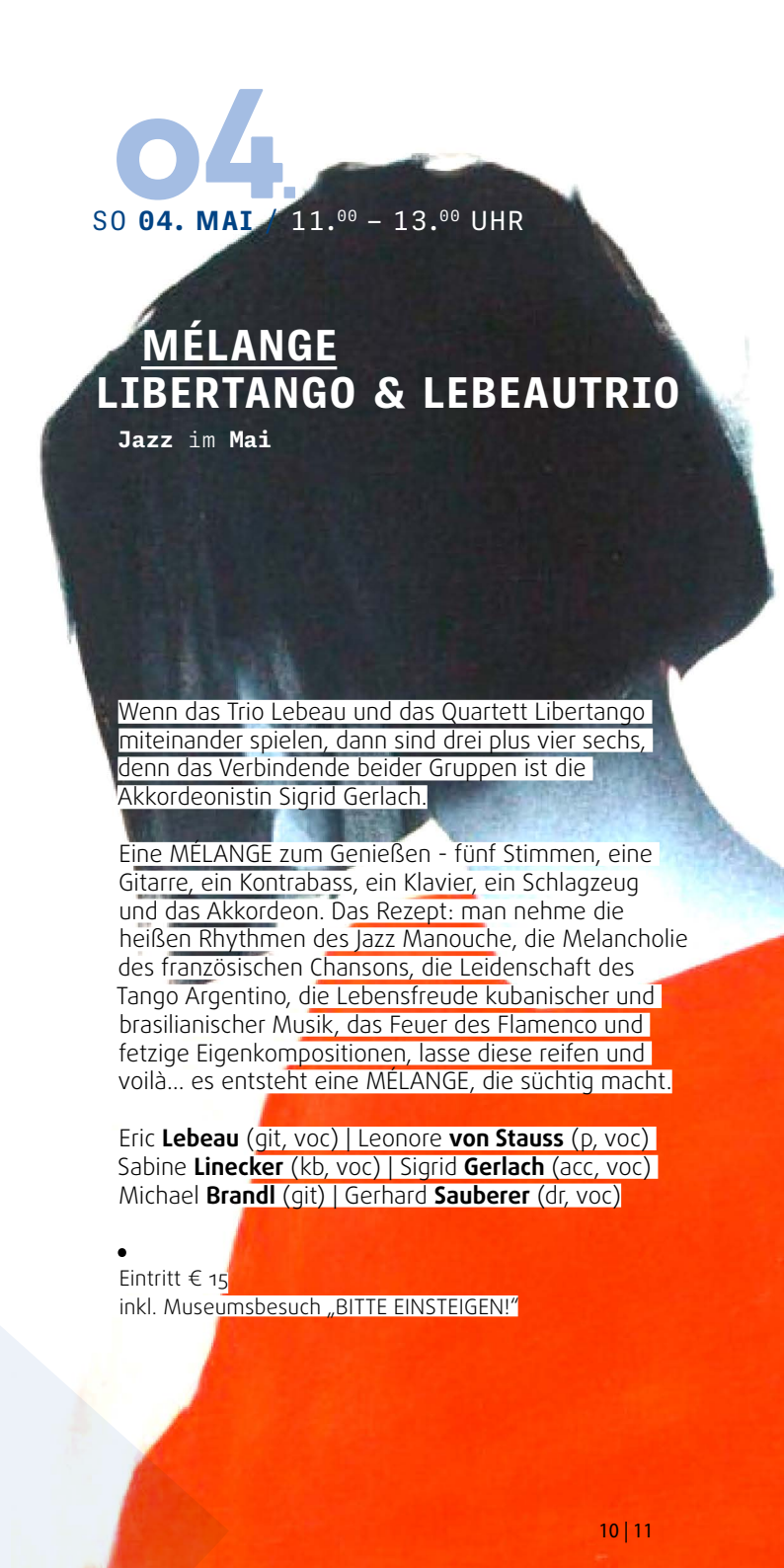
Musikalischer Rahmen auf den großen Erfolg des Vorjahres hin: **Adiaha & Grasset4**

•

Eintritt € 4 inkl. Museumsbesuch | Kinder bis 6 Jahre frei

Umweltfreundlicher Shuttleservice:

Autoshow Freilassing Innenstadt – Lokwelt-Gartentag



04.

SO 04. MAI / 11.⁰⁰ – 13.⁰⁰ UHR

MÉLANGE LIBERTANGO & LEBEAUTRIO

Jazz im Mai

Wenn das Trio Lebeau und das Quartett Libertango miteinander spielen, dann sind drei plus vier sechs, denn das Verbindende beider Gruppen ist die Akkordeonistin Sigrid Gerlach.

Eine MÉLANGE zum Genießen - fünf Stimmen, eine Gitarre, ein Kontrabass, ein Klavier, ein Schlagzeug und das Akkordeon. Das Rezept: man nehme die heißen Rhythmen des Jazz Manouche, die Melancholie des französischen Chansons, die Leidenschaft des Tango Argentino, die Lebensfreude kubanischer und brasilianischer Musik, das Feuer des Flamenco und fetzige Eigenkompositionen, lasse diese reifen und voilà... es entsteht eine MÉLANGE, die süchtig macht.

Eric **Lebeau** (git, voc) | Leonore **von Stauss** (p, voc)
Sabine **Linecker** (kb, voc) | Sigrid **Gerlach** (acc, voc)
Michael **Brandl** (git) | Gerhard **Sauberer** (dr, voc)

•

Eintritt € 15

inkl. Museumsbesuch „BITTE EINSTEIGEN!“

18.

SO 18. MAI / 10.⁰⁰–17.⁰⁰ UHR

INTERNATIONALER MUSEUMSTAG

Museen mit Freude entdecken



•
Eintritt frei

01.

SO 01. JUN / 11.00 – 13.00 UHR

BERCHTESGADEN BLUES BAND

Jazz im Juni



Vom Mississippi bis Chicago – Ein Streifzug durch 100 Jahre Bluesgeschichte!

Die Geschichte des Blues ist eine höchst abwechslungsreiche Reise quer durch die Vereinigten Staaten von Amerika, die in den 1920er-Jahren begann und auch im 21. Jahrhundert noch neue Ziele ansteuert.

Die Berchtesgaden Blues Band hat sich ganz diesem breitgefächerten Genre verschrieben. In großer Bandbreite hat sie auf ihrer musikalischen Exkursion viele Stationen eingebaut. Vom Old Time Blues mit seinen akustischen Feinheiten, dem erdigen Delta Blues aus den 1930er-Jahren, dem wilden Chicago Blues und dem geschmeidigen Swing der 1950er bis hin zum rockigen Blues der 2000er reicht das Repertoire der Formation. Mit ihrer exquisiten Instrumentierung ist es für die Band ein Leichtes, die Stimmung eines New Orleans – Jazzclubs wie auch eines Chicagoer Bluesclubs in die Lokwelt zu holen.

Norbert **Egger** (git, voc) | Franz **Neumeier** (sax, cl, perc) | Hubert **Graßl** (kb, sousaphon, voc) | Alois **Stöckl** (key, voc) | Martin **Ernst** (dr)

- Eintritt € 15
inkl. Museumsbesuch „BITTE EINSTEIGEN!“

28.
SA 28. JUN / 20.00 UHR

FRÄULEIN ELSE **MIT ANNA KNOTT**

Theater im Juni

Arthur Schnitzlers 1924 erschienene Monolog-Novelle „Fräulein Else“ feierte letztes Jahr ihren 100. Geburtstag. Aus diesem Anlass erarbeitete Michael Kolnberger, Regisseur und Leiter des Salzburger theater.direkt, eine Bühnenumfassung und setzte diese mit der Freilassinger Künstlerin Anna Knott in der Titelrolle in Szene.

Else (Anna Knott), Tochter einer angesehenen Advokatenfamilie des gehobenen Wiener Bürgertums, befindet sich auf Sommerfrische im Luxushotel ihrer Tante in Südtirol, dessen Gäste ein Panoptikum der Décadence präsentieren.

Durch ein Telegramm ihrer Mutter erfährt Else von der Dringlichkeit, ihren Vater und damit auch sich selbst vor dem Ruin zu retten: Sie soll von Kunsthändler Dorsday, der ein langjähriger enger Freund der Familie ist, einen Geldbetrag erbitten – gegen eine amouröse Gegenleistung...

•

VVK € 19 ab 2. Mai 2025 |

AK € 21

Kartenreservierung +49 8654 3099 320
od. lokwelt@freilassing.de



06.

SO 06. JUL / 11.00 – 13.00 UHR

GRENZENLOS ANDERS **BÖF BAYRISCH ÖSTER-** **REICHISCHER FEINKLANG**

Jazz im Juli

Wenn Akkordeon auf Klarinette und der Pongauer Jodler auf irische jigs trifft, stecken Michaela Bauer und Markus Renhart dahinter. Mit spielerischer Leichtigkeit verknüpfen sie unterschiedliche Stile und Epochen und stehen sprichwörtlich für „grenzenloses Musizieren“.



„...grenzenlos anders“ ist das Motto des wunderbaren Duos, denn BÖF öffnet alle musikalischen Schubladen. Die Freude am Experimentieren basiert auf fundiertem Können. Der gebürtige Österreicher Markus Renhart studierte am Mozarteum in Salzburg, trat mit den Wiener Philharmonikern und dem Orchester der Wiener Staatsoper auf. Die Oberdingerin Michaela Bauer absolvierte ihre Ausbildung an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar.

Begleiten Sie das bayrisch-österreichische Duo bei seiner grenzenlosen Reise durch Klassik-, Film-, Klezmer-, Tango-, Welt- und Jazzmusik.

Michaela **Bauer** (acc) | Michael **Renhart** (cl)

•

Eintritt € 15

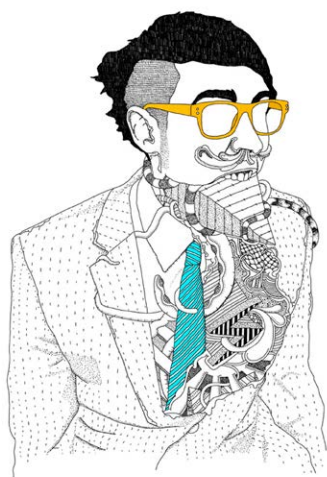
inkl. Museumsbesuch „BITTE EINSTEIGEN!“

27.

SO 27. JUL / 11.00 – 14.00 UHR

GROSSE FUNDSACHEN- VERSTEIGERUNG DER DB

Besichtigung der Waren **ab 10 Uhr**



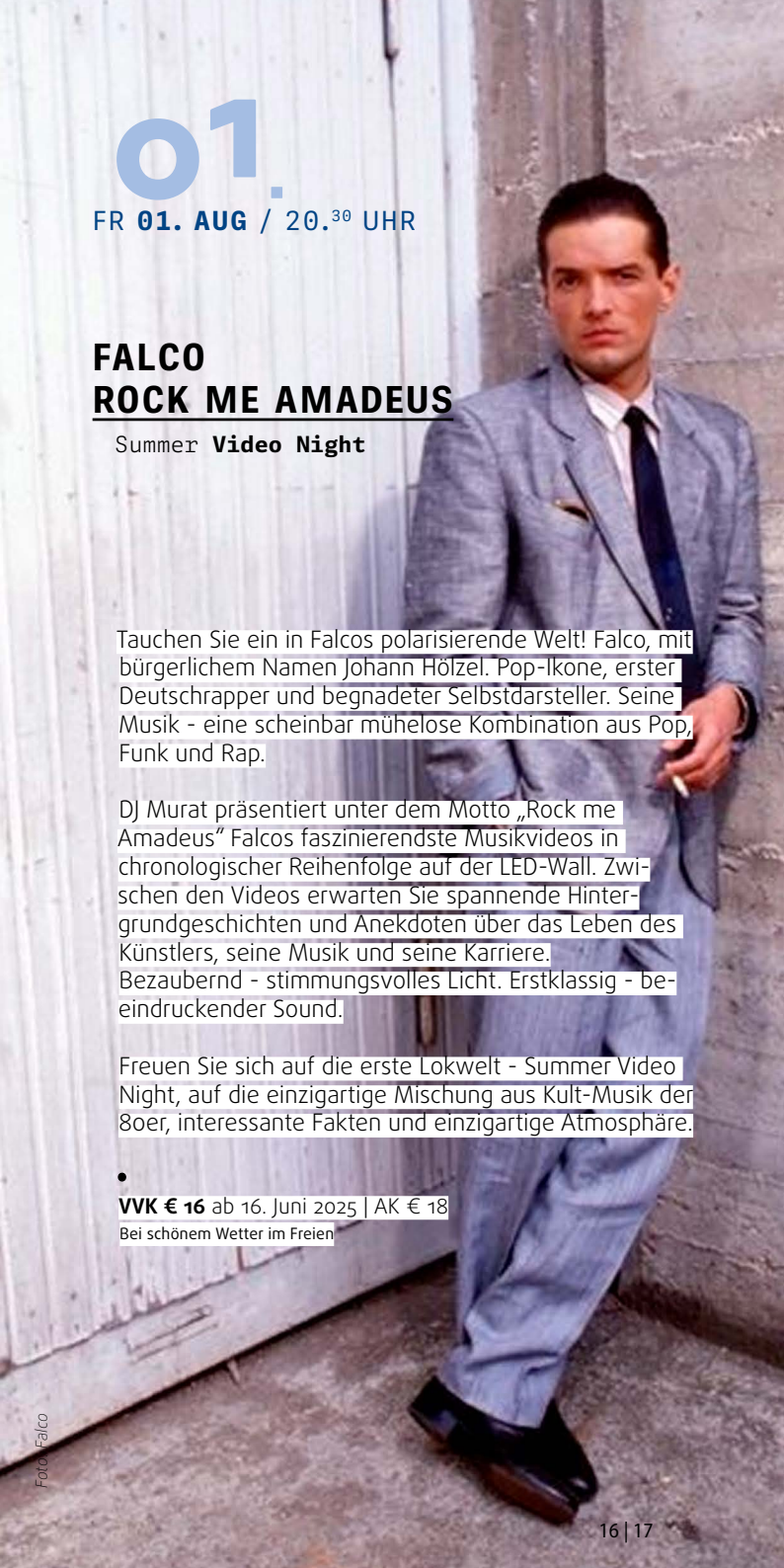
Kaum zu glauben, es finden sich in Zügen und Bahnhöfen die kuriosesten Dinge! Alle Fundgegenstände werden im zentralen Fundbüro der Deutschen Bahn AG zusammengetragen, sortiert, katalogisiert und kommen, wenn alle Bemühungen, den Besitzer ausfindig zu machen, fehlschlagen, unter den Hammer.

Highlights jeder Fundsachenversteigerung: die Überraschungskoffer.



Eintritt € 7

inkl. Museumsbesuch



o1.

FR 01. AUG / 20.³⁰ UHR

FALCO ROCK ME AMADEUS

Summer **Video Night**

Tauchen Sie ein in Falcos polarisierende Welt! Falco, mit bürgerlichem Namen Johann Hölzel. Pop-Ikone, erster Deutschrapper und begnadeter Selbstdarsteller. Seine Musik - eine scheinbar mühelose Kombination aus Pop, Funk und Rap.

DJ Murat präsentiert unter dem Motto „Rock me Amadeus“ Falcos faszinierendste Musikvideos in chronologischer Reihenfolge auf der LED-Wall. Zwischen den Videos erwarten Sie spannende Hintergrundgeschichten und Anekdoten über das Leben des Künstlers, seine Musik und seine Karriere. Bezaubernd - stimmungsvolles Licht. Erstklassig - beeindruckender Sound.

Freuen Sie sich auf die erste Lokwelt - Summer Video Night, auf die einzigartige Mischung aus Kult-Musik der 80er, interessante Fakten und einzigartige Atmosphäre.

•

VVK € 16 ab 16. Juni 2025 | AK € 18

Bei schönem Wetter im Freien



o3.

SO 3. AUG / 11.⁰⁰ – 13.⁰⁰ UHR

BIGBAND LEOBENDORF

Jazz im August

Energiegeladen, schwungvoll und swingend sind die Auftritte der Bigband Leobendorf.

Unter der Leitung von Tobias Schnaitl starten die 20 Musikerinnen und Musiker der BBL, allesamt aus der Region, an diesem Morgen ihre musikalische Lokwelt-Reise durch 100 Jahre Bigband-Ara. Vom traditionellen Charleston über bekannte Nummern von George Gershwin bis hin zu Rock, Pop und Musicalsongs – die Bigband Leobendorf macht vor nichts Halt.

Am Mikrophon begeistert Elisabeth Birnbacher, ihre Stimme ist seit geraumer Zeit eine bekannte Größe in der Umgebung. Durchs Programm führt mit charmanter Moderation Joachim Schmidt.

•

Eintritt € 15

inkl. Museumsbesuch „BITTE EINSTEIGEN!“

23.&24.

SA & SO 23. & 24. AUG / 10.⁰⁰ - 17.⁰⁰ UHR

ALLES EISENBAHN!

In **vielen Spurweiten und Größen**

Eisenbahn bewegt und begeistert! Erlebbar in vielen Spurweiten und Größen bei „Alles Eisenbahn!“ Neben den hauseigenen Modellbahnanlagen präsentieren sich an diesen beiden Tagen eine Vielzahl von Gastanlagen in der Lokwelt, u. a. die Schmalspur Modulbaugruppe Österreich, die Modellbahnfreunde Bischofswiesen und die Z-Freunde International.

„Auf ins Museum!“ heißt es auch für kleine Eisenbahnfreude. Das Lokrätsel „Wer bin ich?“ lädt zu Erkundungsreisen ein, kreative Lokfans basteln ihre eigene Papierlok. Interessant am Sonntag - Kaufen und Verkaufen von Modellbahnzubehör und buntem Allerlei aus der Welt der Eisenbahn im Rahmen der Börse

„BITTE EINSTEIGEN!“ - Bei trockener Witterung lädt die Parkbahn zu einer gemütlichen Fahrt durch die Außenanlagen ein. **Für das leibliche Wohl ist gesorgt.**

•

Eintritt € 7 | ermäßigt € 5 | Kinder bis 6 Jahre frei





07.

SO 7. SEP / 11.⁰⁰ – 13.⁰⁰ UHR

OSTBEATBEND

Jazz im September

Die kongeniale Ostbeatbend zündet ein Feuerwerk aus mitreißenden Stücken aus der Balkanregion. Das Repertoire des Septetts umfasst Gipsy aus Serbien, Rumänien und Ungarn, bosnische und ukrainische Lieder, mazedonische, bulgarische und serbische Ethnomelodien sowie Eigenkompositionen.

Aus dem kreativen Miteinander der Musiker entsteht die im besten Sinne eigenständige Musik der Ostbeatbend – absolut lebendig und einzigartig.

Slavoljub „Pera“ **Jeremić** (acc, voc)

Roland **Oberndorfer - Wagner** (p) | Michael „Michi“ **Brandl** (git) | Robert **Friedl** (sopran sax, cl)

Peter **Fürhapter** (kb) | Marcel „Sal“ **Chytra-Egger** (dr)
Georg **Degenhardt** (perc)

•

Eintritt € 15

inkl. Museumsbesuch „BITTE EINSTEIGEN!“

o5.
SO 05. OKT / 11.00 – 13.00 UHR

ALLIGATORS OF SWING

Jazz im Oktober



Swing, Blues & Boogie und ein Hauch Jazz, eingängig und beseelt, so lässt sich die Musik der Alligatoren beschreiben.

Das Trio verbindet die Leichtigkeit des Swing mit dem tiefen Gefühl des Blues und der Kraft des Boogie Woogie. Die Songs atmen Eleganz, die Nat King Coles Trio auszeichnete, sie versprühen den Charme eines Ray Charles und den feinen Witz von Louis Jordan – auch in den oft skurrilen und ironischen Texten. Amüsante Anekdoten sorgen zwischen den Songs für Kurzweil.

Stefan **Scholz** (voc, tenor sax) | Christian **Jung** (p, voc) | Dieter **Schreiber** (kb)

•

Eintritt € 15

inkl. Museumsbesuch „BITTE EINSTEIGEN!“

10.

FR 10. OKT / 17.³⁰ – 20.³⁰ UHR

LOKWELT MÄDELSFLOHMARKT IM HERBST

Von **Frauen für Frauen**

Trendige Bekleidung, Marken- und Designerstücke, Vintage- und Retrolook, Schuhe und Accessoires wie Schmuck, Gürtel und Handtaschen wechseln zum zweiten Mal in diesem Jahr die Besitzerin.

Schnäppchenliebhaberinnen kommen genauso auf ihre Kosten wie Fashionfans. Mädels, springt auf auf den Zug! Und sucht beim Lokwelt-Mädelsflohmarkt nach trendigen Klamotten und neuen Lieblingsteilen oder trifft euch einfach mit Freundinnen in entspannter Atmosphäre bei Cocktail & Co.

- Eintritt frei
Anmeldung für
Verkäuferinnen vom
1. – 3. September 2025
möglich.
Keine Gewähr auf
einen Standplatz!



16.

DO 16. OKT / 15.⁰⁰ UHR

KINDERGÄRTEN- & SCHULAUFFÜHRUNG 10.³⁰ UHR

DOCTOR DÖBLINGERS GESCHMACKVOLLES KASPERLTHEATER KASPERL UND DIE BROTZEIT

Theater **für Kinder**

Doctor Döblingers geschmackvolles Kasperltheater ist Kult. Seit der Gründung vor 20 Jahren hat das Münchner Puppenspielerduo Josef Parzefall und Richard Oehmann mit seinen urkomischen und subversiven Stücken die Herzen aller Kinder erobert.



Die Geschichten von Kasperl, Seppl, der Großmutter und dem bösen Zauberer Wurst aus Hinterwieselharing sind großartige, lebhaft und kindgerechte Unterhaltung. In die Lokwelt kommen Josef Parzefall und Richard Oehmann mit dem Stück „Kasperl und die Brotzeit“.

Die Brotzeit von Wachtmeister Wirsing ist gestohlen worden! Der Verdacht fällt auf Hund Vinzenz, der sich gerade in Kasperls Obhut befindet. Deshalb versteckt Kasperl Vinzenz im Wald. Auch Zauberer Wurst und sein Neffe haben ein Haustier, das Krokodil. Sie füttern es nicht, deshalb durchstreift es auf der Suche nach Fressbarem die Gegend... Mit einer Schinkenbrotfalle gelingt es schließlich, den wahren Brotzeitdieb zu entlarven.

•

Eintritt € 7

Buchung für Kindergärten und Schulen

+49 8654 3099 320 oder lokwelt@freilassing.de

Kartenreservierung für die VA um 15.00 Uhr

+49 8654 3099 320 oder lokwelt@freilassing.de

17.

FR 17. OKT / 19.⁰⁰ UHR

LOKOMOTIVBAU BEI KRAUSS & CIE. 1866–1931

Vortrag **Dr. Reiner Borrety**



1866 gründete Georg Krauß die Firma in München-Neuhausen und baute seine erste Lok, die „Landwührden“. Rasch erweiterte er sein Unternehmen um Standorte in München-Send-

ling für Kleinserien und Einzelstücke und in Linz für den osteuropäischen Markt.

Der große Erfolg von Krauss & Cie. gründete auf Innovationskraft: das „System Krauss“, das Krauss-Helmholtz-Lenkgestell und viele weitere Patente. Die logistische Flexibilität in den Werken ermöglichte eine rentable Produktion mit genormten Bauteilen. Immer wieder erzielte das Unternehmen auf internationalen Ausstellungen Auszeichnungen, z. B. in Wien, Amsterdam, Antwerpen und sogar in Buenos Aires – Basis des internationalen Vertriebs Erfolges. Krauss finanzierte darüber hinaus Bahnen, etwa die Münchner Dampftrambahn nach Nymphenburg und auch die Wiener Dampftramway.

Die Krauss-Lokomotive der Chiemseebahn ist dank robuster Konstruktion und hoher Qualität seit 1887 im Einsatz.

•

Eintritt € 7



26.

SO 26. OKT / 10.⁰⁰ – 17.⁰⁰ UHR

SPIEL & SPASS LOKWELT-KINDERTAG

Nicht nur rund ums Thema Eisenbahn

Auf die Schiene, fertig, los!

Rätseln, Basteln, Forschen und Bauen – all das und noch viel mehr bietet der Lokwelt-Kindertag. Auch Geschicklichkeit ist gefragt – beim ersten Lokwelt-Hufeisenwerfen. Höhepunkte des Tages bleiben auf den großen Erfolg der Vorjahre hin aber die vergnüglichen Auftritte der Brüder Leandro und Ronaldo. Clown Leandro bringt wirklich alle zum Lachen, Ronaldos kunterbunte Ballonmodellage Klein und Groß zum Staunen.

„BITTE EINSTEIGEN!“ - Bei trockener Witterung lädt die Parkbahn zu einer gemütlichen Fahrt durch die Außenanlagen ein und Fotos zum Verlieben schießt wieder die BSW-Fotogruppe.

Für das leibliche Wohl ist gesorgt.

Eintritt € 7 | ermäßigt € 5 | Kinder bis 6 Jahre frei

O2.

SO 02. NOV / 11.⁰⁰ - 13.⁰⁰ UHR

DORO HANKE LIPPENBEKENNTNISSE

Jazz im November

Doro Hanks Musik spiegelt die Farben des Lebens wider – tiefgründig, lustig, frech und beschwingt zugleich. „Lippenbekenntnisse“ bewegt sich zwischen Pop und Jazz, wobei das kongeniale Quintett eine einzigartige Fusion aus Melodie und Emotion kreiert.

Herausragende Musiker begleiten Doro. Herb Berger verzaubert mit Querflöte, Saxophon und chromatischer Mundharmonika, während Andi Haidecker an den Gitarren brilliert und Andy Mayerls tiefe Töne am Kontrabass einfühlsam grooven und swingen. Am Akkordeon glänzt Marlies Fürst.

Doro **Hanke** (voc, git, p) | Herb **Berger** (fl, sax, harp, p) | Andi **Haidecker** (git) | Marlies **Fürst** (acc)
Andy **Mayerl** (kb)

Eintritt € 15

inkl. Museumsbesuch „BITTE EINSTEIGEN!“



15.

SA 15. NOV / 20.⁰⁰ UHR (EINLASS 19.30 UHR)

TOM APPEL & HÄNS CZERNIK AMERICAN SONGWRITER

Galeriekonzert im November



Häns Czernik ist Kulturanerkenntnispreis Träger des Landkreises Freising und ehemaliger Sänger von „Luz Amoi“. Tom Appel war die Stimme der „Monday Tramps“ und „The Nice Nice“. Ihre gemeinsame Liebe zur Musik der großen amerikanischen Songwriter brachte sie auf die Idee, deren Songs akustisch und in intimer Atmosphäre kleiner Bühnen zu präsentieren.

Mit zwei akustischen Gitarren, einer gelegentlichen Mundharmonika und ihren beiden außergewöhnlichen Stimmen interpretieren sie Bob Dylan, Bruce Springsteen oder Paul Simon auf unvergleichbar charmante Weise. Spontan und mit feiner Ironie führen Tom und Häns durch den Konzertabend und schaffen es, die Würde und Kraft der Songs mit einer selbstverständlichen musikalischen Leichtigkeit und einer großen Portion Coolness wiederzugeben.

Tom **Appel** (git, voc) | Häns **Czernik** (git, voc)

•

VVK € 19 ab 22. September 2025 | AK € 21

Unbedingt Karten reservieren! +49 8654 3099 320

oder lokwelt@freilassing.de | **Begrenzte Platzanzahl!**

23.

SO 23. NOV / 10.00 - 14.00 UHR

MODELLBAHNBÖRSE **DIE KLEINE WELT** **DER EISENBAHN!**



Das Wochenende vor dem ersten Advent steht wieder ganz im Zeichen der kleinen Eisenbahn.

Leidenschaftliche Modellbauer sind herzlich willkommen, Modelleisenbahnzubehör zu verkaufen oder zu kaufen, das eine oder andere Eisenbahnjuwel zu entdecken, sich auf die Jagd nach einem Schnäppchen zu machen und sich natürlich mit Gleichgesinnten auszutauschen.

•

Eintritt frei

Verkäuferanmeldungen und weitere Infos zur Veranstaltung unter lokwelt@freilassing.de oder telefonisch unter +49 8654 3099 320

14.

SO 14. DEZ / 18.00 UHR

JOYFUL NOYZ A JOYFUL CHRISTMAS

Gospel im **Dezember**



Joyful Noyz, der Gospelchor aus Bad Reichenhall unter Leitung von Kristina Rothbucher, begeistert seit seiner Gründung mit energiegeladenem Gospel und Songs, die unter die Haut gehen.

Joyful Noyz lädt zum ersten Mal in die Lokwelt ein: zu einem einzigartigen Weihnachtskonzert mit besonderem Spirit! Das Publikum darf sich auf ein festliches Programm freuen, das zum Mitsingen, Mitklatschen, aber auch zum Träumen einlädt.

Unterstützt wird Joyful Noyz von einer vierköpfigen Live-Band. Der Abend verspricht das mitreißende Highlight der Adventszeit zu werden.

•

VVK € 17 | bis 14 Jahre € 12 ab 3. November 2025

AK € 22 | bis 14 Jahre € 16

19./20./21.

FR **19. DEZ** / 16.⁰⁰ – 20.⁰⁰ UHR

SA&SO **20./21. DEZ** / 13.⁰⁰ – 19.⁰⁰ UHR

LOKWELT- WEIHNACHT

BITTE EINSTEIGEN!



Die Lokwelt erstrahlt in weihnachtlichem Glanz! Der kleine, feine Adventmarkt im Eisenbahnmuseum sucht weithin seinesgleichen. Ambiente und Atmosphäre sind einzigartig, die Stimmung festlich.

Handverlesenes Kunsthandwerk, alte Handwerkskunst, Konzerte und kulinarische Leckerbissen sind Teil des vielfältigen Programms. Den kleinen Gästen verkürzen weihnachtliche Bastelstationen und Tiere im Stall das Warten aufs Christkind. Bei trockener Witterung lockt eine Fahrt mit der Parkbahn durch die märchenhaft erleuchteten Außenanlagen.

Frohes Fest!



Eintritt frei

DANKE

STOLZ AUF **UNSERE PARTNER**

Stolz auf unsere Partner:

Deutsches Museum



Wenn's um Geld geht

Sparkasse
Berchtesgadener Land



Volksbank Raiffeisenbank
Oberbayern Südost eG

*Meine Bank
für's Leben*

MAUSHAMMER

RECHTSANWÄLTE · FACHANWÄLTE



**BAD
REICHENHALLER
PHILHARMONIKER**

KLANGEREIGNIS MIT 800.000 TÖNEN

**#besuchen Sie unsere Konzerte und
entdecken Sie ihre neue Leidenschaft.**

brphil.de



LOKWELT FREILASSING

WESTENDSTRASSE 5 | D - 83395 FREILASSING



+49 8654 - 3099 320

(Mo-Fr 8:30 - 12:00)



+49 8654 - 77 12 25

(zu Museumsöffnungszeiten)



+49 8654 - 3099 350



lokwelt@freilassing.de



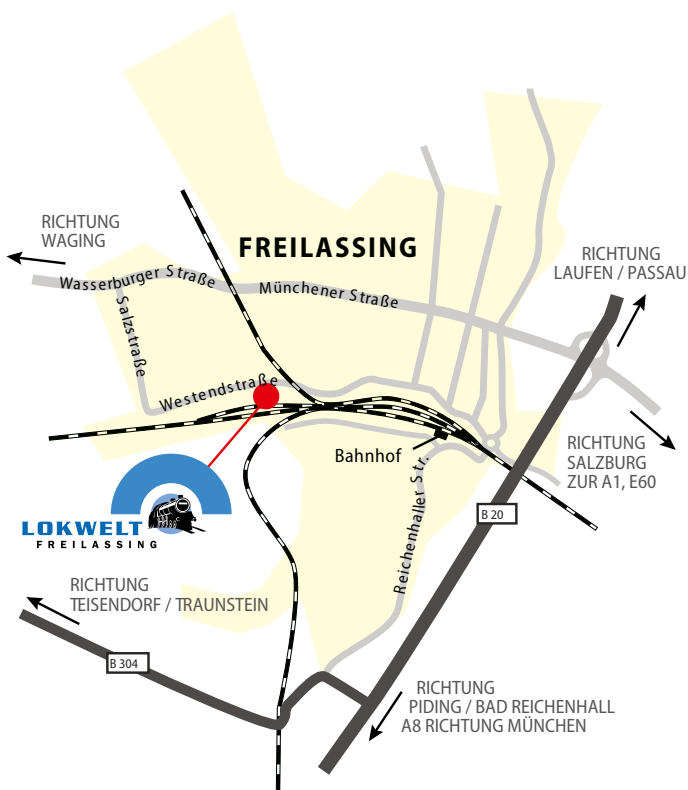
@lokweltfreilassing



Lokwelt.Freilassing



lokwelt.freilassing.de



OFFEN FÜR ENTDECKER

ÖFFNUNGSZEITEN FREITAG, SAMSTAG, SONNTAG

10. – 17.00
UHR

BETRIEBSZEITEN

H0-Modellbahn: 2. und 4. Samstag 10.00 – 14.00 Uhr

Parkbahn: 1. und 3. Samstag 11.00 – 15.00 Uhr

LGB-Westernbahn: An allen Museumsöffnungstagen
stündlich ab 10.30 – 15.30 Uhr, jeweils 15 Min.

SONDERÖFFNUNGSZEITEN



OSTERFERIEN

15.04. bis 27.04.2025 TGL. 10.00 – 17.00 Uhr



PFINGSTFERIEN

09.06. bis 22.6.2025: TGL. 10.00 – 17.00 Uhr

Mo 16. Juni geschlossen



SOMMERFERIEN

18.07. bis 07.09.2025: TGL. 10.00 – 17.00 Uhr (außer Mo)



WEIHNACHTSFERIEN

26. bis 28.12./30.12.2025 TGL. 10.00 – 17.00 Uhr

02.bis 04.01./06.01.2026: TGL. 10.00 – 17.00 Uhr



**GEÖFFNET AUCH AM 29. MAI 2025 (CHRISTI
HIMMELFAHRT) UND AM 3. OKTOBER 2025
(TAG DER DEUTSCHEN EINHEIT)**



**Am 24.05. und am 27.09. bleibt das Museum wegen
standesamtlicher Trauungen geschlossen.**

Stand: Jan 2025 · Änderungen, Irrtümer und Ergänzungen etc. vorbehalten

